

## แผนจัดการเรียนรู้ ที่ ๘

ท๕๑๒๐๑ วรรณกรรมอีสาน ๑ ช่วงชั้นที่ ๔ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ เวลา ๒ ชั่วโมง  
หน่วยการเรียนรู้ โครงงานสืบค้นวรรณกรรมอีสานในท้องถิ่น

### สาระสำคัญ

วรรณกรรมในท้องถิ่นมีมากมาย ส่วนใหญ่เป็นประเภทมุขปาฐะ คือเป็นเรื่องเล่าต่อกันมา ไม่มีการจารึกเป็นลายลักษณ์อักษร การจัดทำโครงงานเป็นการฝึกให้ผู้เรียนวางแผน ปฏิบัติงานในสภาพจริง ได้เรียนรู้จากบุคคลในท้องถิ่นซึ่งอยู่แวดล้อมตัวเขา เป็นการปลูก วรรณกรรมให้ตื่นขึ้นมาโลดแล่นในชีวิตประจำวัน เป็นวิธีหนึ่งในการอนุรักษ์สืบสาน

### ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

นักเรียนสามารถสืบค้นวรรณกรรมในท้องถิ่นได้

### จุดประสงค์การเรียนรู้

- สามารถวางแผนการสืบค้นวรรณกรรมในท้องถิ่นได้
- สามารถรายงานผลการปฏิบัติงานได้

### สาระการเรียนรู้

- หลักการจัดทำโครงงาน
- การรายงานผลการสืบค้น

### คุณลักษณะที่ปลูกฝัง

ความรับผิดชอบ

### กิจกรรมการเรียนรู้

#### ชั่วโมงที่ ๑

- ครูแจ้งจุดประสงค์ กิจกรรมและเกณฑ์การประเมินผล
- นักเรียนแบ่งกลุ่ม ๆ ละ ๔-๕ คน
- ปรึกษาหารือ วางแผนสืบค้นวรรณกรรมในท้องถิ่นกลุ่มละอย่างน้อย ๓ เรื่อง
- เขียนโครงงานในแบบที่แจกให้
- ดำเนินการสืบค้นวรรณกรรมนอกเวลาเรียน

#### ชั่วโมงที่ ๒

- แต่ละกลุ่มรายงานผลการสืบค้น
- ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปเกี่ยวกับการอนุรักษ์สืบสาน

## สื่อการเรียนรู้

๑. การจัดทำโครงการ
๒. การจัดทำรายงาน

## การวัดผลประเมินผล

### ๑. กระบวนการวัด

สิ่งที่วัด	วิธีการ	เครื่องมือ
๑. ความรู้เกี่ยวกับหลักการ จัดทำโครงการ	ข้อ ๑ ครูตรวจการจัดทำ โครงการ	ข้อ ๑ โครงการ ข้อ ๒ แบบประเมินการพูด
๒. ทักษะการสื่อสารด้วย ภาษาไทยอีสาน	ข้อ ๒ ครูและนักเรียน สังเกตการพูดรายงาน	รายงาน ข้อ ๓ ตรวจผลงาน
๓. คุณลักษณะที่พึงประสงค์ (ความรับผิดชอบ)	ข้อ ๓ ครูประเมิน ความสำเร็จของงาน	
	สอบวัดผลปลายภาค	แบบทดสอบ

### ๒. เกณฑ์การวัดและประเมินผล

#### ๒.๑ หลักการจัดทำโครงการ

ระดับ ๓ (ดีมาก) ถ้าจัดทำแผนงานได้ครบถ้วนชัดเจน

ระดับ ๒ (ดี) ถ้าจัดทำแผนงานได้ครบถ้วน

ระดับ ๑ (ปรับปรุง) ถ้าทำแผนงานไม่ครบถ้วน ไม่เป็นระบบ

#### ๒.๒ การรายงานลักษณะทั่วไปของวรรณกรรมอีสานด้วยภาษาไทยอีสาน

รายละเอียดปรากฏในแบบประเมินการพูดรายงาน

#### ๒.๓ ความรับผิดชอบ

ประเมินจากผลงานที่ปรากฏ

๒.๔ การทดสอบปลายภาค ให้นักเรียนเขียนความรู้เกี่ยวกับลักษณะทั่วไปของ  
วรรณกรรมอีสาน รายละเอียดปรากฏในแบบทดสอบปลายภาค (ดูที่ภาคผนวกท้ายเล่ม)

## กิจกรรมต่อเนื่อง

สืบค้นวรรณกรรมอีสานในท้องถิ่นอย่างน้อยคนละ ๑ เรื่อง

## เครื่องมือเพิ่มเติม

๑. ความรู้การจัดทำโครงการ
๒. โครงร่างการจัดทำโครงการ

